

УВЯДШИЕ РОЗЫ

Слова А. ПОГОРЖЕЛЬСКОГО

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

ЧЕРНЕЦКИЙ

Tempo di valse

Нар *f*

Andante

Ду-ши-стых неж-ных роз бу-кет ког-да-то,
Жаль, что ког-да я вас зва-ла, на мой при-

друг, вы мне при-сла-ли. С тех пор про-
-зв-ыв вы про-мол-ча-ли, а я с тос-

-шло не-ма-ло лет, и ва-ши ро-зы все за-
-ко-ю вас жда-ла... Но ро-зы бед-ны-е за-

Tempo di valse

Музыкальный фрагмент первого системного раздела. Включает вокальную партию и фортепиано-сопровождение. Темп обозначен как «Tempo di valse». Ключевая подпись — две плоские ноты (F и C), что соответствует тональности фа-мажор.

Вокальный текст:
 - в я - ли. У - мол - кли зву - ки пе - сен тех, что
 - в я - ли. Го - да про - шли, я уж не та и

Музыкальный фрагмент второго системного раздела. Продолжает вокальную партию и фортепиано-сопровождение.

Вокальный текст:
 див - но не - ког - да зву - ча - ли, в са - ду мерт - во, не
 в серд - це, пол - ном лишь пе - ча - ли, жи - вет о про - шлых

Музыкальный фрагмент третьего системного раздела. Продолжает вокальную партию и фортепиано-сопровождение.

Вокальный текст:
 слы - шен смех и ро - зы бед - ны - е за - вя - ли.
 днях меч - та... Как жаль, что ро - зы все за - вя - ли.

Музыкальный фрагмент четвертого системного раздела. Продолжает фортепиано-сопровождение, завершающее музыкальный отрывок.